



Taller didàctic- Els sons del Galligants

Guia del professor – infantil

Taller didàctic- Els sons del Galligants

Fitxa de l'activitat

ACTIVITAT: Els sons del Galligants

NIVELL EDUCATIU: Educació Infantil

TEMÀTICA: sons, olors i sensacions del present i del passat

LLOC: Monestir de Sant Pere de Galligants. MAC-Girona

DURADA: 1h

PREU: 3€

NOMBRE MÀXIM D'ALUMNES: Grup classe

Descripció de l'activitat

Itinerari sonor i sensitiu dels espais de Sant Pere de Galligants, tot incidint en aspectes musicals, ambientals, d'espais arquitectònics i iconogràfics, a partir del joc i la descoberta sensorial.

Competències

- Capacitat de descobrir
- Capacitat de pensar i comunicar

Objectius

1. Oferir als infants una primera descoberta del monestir de Sant Pere de Galligants, a través de les sensacions.
2. Fomentar el treball motriu i creatiu a través de jocs i descobertes.

Funcionament de l'activitat

Una llegenda medieval ens explica la història del monjo que va restar encisat pel cant d'un rossinyol. Tot pensant que només havia estat una tarda al jardí va descobrir que hi havia passat tres-cents anys. El buscava per tot l'edifici, per no el trobava, en canvi, el que si va trobar són testimonis d'ocells esculpits en pedra!



Es planteja un itinerari de descoberta, a partir d'una sèrie de pistes que conformen el fil conductor de l'activitat. D'aquesta manera, els infants aniran circulant per la nau de l'església, els claustre i d'altres espais tot seguint els sons i músiques, d'una manera eminentment participativa. Tot això amb el suport de "mobiliari sorpresa", que amaga els materials didàctics corresponents, i que constitueix un element de motivació i didàctic.

El fil conductor de l'activitat serà el rossinyol, aquest ens farà moure pels diferents llocs de l'església i el trobarem present a la majoria de tasques. A partir del conte s'ha d'aconseguir enganxar els infants que vegin el rossinyol com a quelcom important, el monjo el buscava amb entusiasme, i els nens i nenes també han de fer-ho.

Continguts

El rossinyol, la imatge del rossinyol, el so del joglars, maqueta del monestir amb olors, el conte. Enregistrament de músiques de l'Edat Mitjana. Jocs de xiulets de reclam. Treball motriu a partir de jocs rítmics i foment de la creativitat utilitzant la pintura. Utilització del sentit de l'olfacte per identificar diferents olors.